**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Чилгирская средняя общеобразовательная школа»**



**Рабочая программа**

**по предмету «Русский язык»**

**для 6 класса**

**на 2021-2022 учебный год**

**Составитель: учитель русского языка и литературы**

**Леджинова Байрта Сергеевна**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### Нормативные документы:

### Закон РФ «Об образовании»

### Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений РФ

* Образовательная программа – МКОУ «ЧИЛГИРСКАЯ СОШ».

Рабочая образовательная программа по русскому языку для 6 класса  составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования по русскому языку;

* - Основной образовательной программой ООО МКОУ «ЧИЛГИРСКАЯ СОШ».

- **Рабочей программой. Русский язык. 5-9 классы: авт.-сост. М.М. Разумовская, С..И. Львова. В.И. Капинос. В. В. Львов**, **Г.А. Богданова** .- 2-е изд., стереотипное., - М.: Дрофа. 2013 г.

В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Рабочая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, включенных в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Программа ориентирована на Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный Минобрнауки РФ 17 декабря 2010 года № 1897, положения которого обеспечивают многогранное и глубокое усвоение курса русского языка в 5-9 классах. В ней также учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и Программы развития и формирования **универсальных учебных действий** для основного общего образования, а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательной школы, и в соответствии с концепцией курса, представленной в программе по русскому языку для общеобразовательных учреждений 5-9,10-11 классы /сост. Е.И.Харитонова (авторы программы М.М. Разумовская, В.И. Капинос, С.И. Львова и др.)- 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2013.

В состав УМК входит учебник (**Русский язык. 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов и др; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 11-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2016**.**),** согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ, используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения. **Программа рассчитана на 170 часов учебного времени (из расчета 5 учебных часа в неделю), так как 34 недели в учебном году, поэтому данная рабочая программа рассчитана на 170 часов учебного времени**

**Главная цель** обучения русскому языку в общеобразовательном учебном заведении состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие обучающихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на русском языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

**Планируемые результаты**

В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА УЧЕНИК ДОЛЖЕН

**знать/понимать**

* Роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка РФ и средства межнационального общения;
* Смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог,сфера и ситуация речевого общения;
* Основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* Признаки текста и его функционально – смысловых типов (повествование, описание, рассуждение).
* Основные единицы языка, их признаки;
* Основные нормы русского литературного языка (орфоэпичесие, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета:

**Уметь**

* Различать разговорную речь, научный, публицистический, официально – деловой стиль, язык художественной литературы;
* Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста4
* Опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
* Объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.

**Результаты изучения предмета «Русский язык».**

**Личностные результаты** освоения русского языка:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в получении школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к нему, потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры, стремление к речевому самосовершенствованию;
3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью.

**Метапредметные результаты** освоения русского языка:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

***Аудирование и чтение***

* Адекватное понимание информации устного и письменого сообщения (коммуникативной установки, темы текста, осовной мысли, основной и дополнительной информации);
* Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным изучающим) текстов разных стилей и жанров;
* Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров, владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; сввободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
* Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
* Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

***Говорение и письмо:***

* Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнуты результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* Умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст, с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
* Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
* Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
* Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* Осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить речевые и грамматические ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

* Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, рефератами, докладами; участие в спорах, обсуждение актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

1. Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни, во время анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
2. Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.

**Предметные результаты** освоения русского языка:

1. Представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа;
2. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы: язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; диалог, монолог, стили речи, типы речи, типы текста, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
3. Опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
4. Проведение различных видов анализа (слова, словосочетания, предложения, текста);
5. Понимание коммуникативно-эстетических возможностей и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
6. Осознание эстетической функции языка.

**Основные результаты обучения в 6 классе.**

**Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов:**

*Чтение и аудирование.* Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным

повествованием.

*Анализ текста.* Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства,

характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

*Воспроизведение текста.* Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Подробно и выборочно (устно и письменно)пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.

*Создание текста.* Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его ; составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать сочинения-описания помещения, природы. Писать краткое сообщение (аннотацию) о содержании книги, фильма двух видов: а)о чем говорится; б)что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге, сочинении или устном ответе учащегося, обосновывая свое мнение о прочитанном; строить устное определение научного понятия.

*Совершенствование текста.* Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

**Предметные результаты обучения:**

.по орфоэпии: правильно произносить употребительные сложносокращенные слова; упот­ребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарем;

.по лексике и фразеологии: употреб­лять слова (термины, профессиональные, заимст­вованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учетом условий и задач общения; из­бегать засорения речи иноязычными словами; тол­ковать лексическое значение общеупотребитель­ных слов и фразеологизмов; пользоваться различ­ными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);

• по морфемике и словообразова­нию: выделять морфемы на основе словообразова­тельного анализа (в словах сложной структуры);  
составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; различать морфологи­ческие способы образования изученных частей речи;

По морфологии: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в б классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамма­тические признаки изученных частей речи (напри­мер, при решении орфографических задач);

* по орфографии: характеризовать изучен­ные орфограммы и объяснять написание слов; пра­вильно писать слова, написание которых подчиня­ется правилам, изученным в 6 классе, а также сло­ва с непроверяемыми орфограммами, написание  
  которых отрабатывается в словарном порядке, сво­бодно пользоваться орфографическим словарем;
* по синтаксису: определять синтаксиче­скую роль частей речи, изученных в 6 классе; пра­вильно строить и произносить предложения с при­частными и деепричастными оборотами, стилисти­чески оправданно употреблять их в речи.

Реализация рабочей программы обеспечивает освоение универсальных учебных действий и компетенций в рамках информационно- коммуникативной деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др., создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план.

**Содержание тем учебного предметного курса «РУССКИЙ ЯЗЫК**

(170 часов)

Общие сведения о языке (2 часа)

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке. Литературные нормы.

Речь. Речевое общение. Текст

Повторение изученного о тексте, типах речи, функциональных разновидностях языка. Расширение представления о

языковых средствах, характерных для изученных стилей речи.

Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, видовременная соотнесённость глагольных форм. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Словарная статья. Научное сообщение. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры): инструкция, объявление, заявление, расписка.

Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте .Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Правописание

Орфография: употребление прописных букв; букв ъ и ь; орфограммы корня; правописание суффиксов и окончаний слов; слитное и раздельное написание не со словами разных частей речи. Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; за-пятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Выдающиеся лингвисты: А. Х. Востоков.

Лексикология и фразеология

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова; диалектизмы, термины и профессионализмы, жаргонизмы. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские слова, заимствованные слова.

34Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса: архаизмы, историзмы, неологизмы. Лексика русского языка с точки зрения стилистической окраски. Стилистические пласты лексики: высокий, нейтральный, сниженный. Фразеологизмы (повторение). Пословицы и поговорки. Культура речи. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Работа со словарями различных видов.

Морфология .Система частей речи в русском языке (повторение). Грамматическое значение слова.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного (повторение).Словообразование имён существительных. Основные способы образования имён существительных: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных. Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных. Наблюдение за употреблением имён существительных в художественной речи. Выдающиеся лингвисты: Л. В. Щерба.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного (повторение). Словообразование имён прилагательных. Основные способы образования имён прилагательных: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов. Типичные словообразовательные модели имён прилагательных.

Синтаксическая роль имени прилагательного в словосочетании и предложении. Культура речи. Роль имени прилагательного в речи. Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения прилагательных (повторение). Правописание прилагательных (повторение).

Имя числительное

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Разряды числительных по строению: числительные простые, сложные и составные; их правописание. Разряды числительных по значению: числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Словообразование числительных. Синтаксическая роль числительных в словосочетании и предложении. Имя числительное в научных текстах и деловой речи. Культура речи. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с менами существительными. Правильное произношение имён числительных. Употребление ь в именах числительных.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения. Разряды местоимений: личные, притяжательные, возвратное, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределённые, указательные, определительные. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Синтаксические свойства местоимений. Культура речи. Правильное употребление местоимений ты, Вы в соответствии с требованиями русского речевого этикета. Правильное употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности).

Уместное употребление в речи фразеологизмов, включающих в свой состав местоимения (взять себя в руки, перейти на «ты» и т. п.). Правописание местоимений с не и ни. Слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Употребление местоимений для связи предложений в тексте. Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов.

Глагол

Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства глагола (повторение). Словообразование глаголов. Основные способы образования глаголов: приставочный, приставочно-суффиксальный, суффиксальный. Типичные словообразовательные модели глагола. Синтаксическая роль глагола в словосочетании и предложении. Роль глагола в тексте Культура речи. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов (повторение). Правописание глаголов (повторение).

Наречие

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Разряды наречий по значению: образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Степени сравнения наречий (положительная, сравнительная, превосходная). Образование сравнительной и превосходной степени. Словообразование наречий. Основные способы образования наречий: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный Синтаксическая роль наречий в словосочетании и предложении. Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий. Нормы употребления наречий с учётом точного лексического значения, лексической сочетаемости, стилистической окраски. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а на конце наречий; ь после шипящих на конце наречий; употребление дефиса, н и нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. РУССКИЙ ЯЗЫК, 6 КЛАСС.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| **Общие сведения о языке (2 часа)** | | |
| **1.** | Русский язык- государственный язык Росссийской Федерации | **1** |
| **2.** | Понятие о литературном языке | **1** |
| **Речь. Речевое общение. Текст** | | |
| **3** | Речь. Что мы знаем о речи, её стилях и типах | **1** |
| **4** | Речь. Что мы знаем о речи, её стилях и типах | **1** |
| **5.** | ***Речь: функции, приемы построения, виды речевой деятельности*** | **1** |
| ***Язык. Правописание. Культура речи*** | | |
| **6.** | Орфография и пунктуация | **1** |
| **7.** | Орфография и пунктуация | **1** |
| **8.** | Употребление прописных бук | **1** |
| **9.** | Буквы Ъ и Ь | **1** |
| **10-11** | Орфограммы корня | **2** |
| **12.** | Р/Р Сочинение по картине  Урок развития речи | **1** |
| **13** | **Сочинение по картине К.С.Петрова-Водкина «Утренний натюрморт»** | **1** |
| **14-15** | Правописание приставок | **2** |
| **16-17** | **Правописание окончаний слов** | **2** |
| **18-19** | **Слитное и раздельное написание НЕ- с глаголами, существительными, прилагательными** | **2** |
| **20** | Контрольная работа №1 Диктант с грамматическим заданием | **1** |
| **21** | Работа над ошибками  Урок коррекции | **1** |
| **22** | Что мы знаем о тексте  Урок развития речи | **1** |
| **23** | ***Текст устный и письменный. Тематическое единство текста. Типы текста*** | **1** |
| **24** | ***Р/Р Построение монологического высказывания на заданную тему*** | **1** |
| **Лексикология и фразеология** | | |
| **25** | Слово-основная единица языка | **1** |
| **26** | ***Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа*** | **1** |
| **27** | **.** Исконно-русские и заимствованные слова | **1** |
| **28** | ***Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.*** | **1** |
| **29** | Профессиональные и диалектные слова | **1** |
| **30** | ***Диалекты как часть народной культуры.*** | 1 |
| **31** | Устаревшие слова | **1** |
| **32** | ***Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой*** | **1** |
| **33** | ***Национально-культурная специфика русской фразеологии.*** | **1** |
| **34** | ***Исторические прототипы фразеологизмов.*** | **1** |
| **35** | Р/р Сочинение  Урок развития речи | **1** |
| Морфология. Речь. | | |
| **36** | Части речи и члены предложения | **1** |
| **37** | Контрольная работа по грамматике  Урок контроля | **1** |
| **38** | Морфологические  признаки имени существительного | **1** |
| **39-40** | Словообразование имен существительных  Урок закрепления ЗУН | **2** |
| **41-42** | Правописание сложных имён существительных | **2** |
| **43-44** | Употребление имён существительных в речи | **2** |
| **45** | Р/Р Сочинение по картине  Урок развития речи | **1** |
| **46-47** | Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта | **2** |
| **48** | **Развитие речи. *Функциональные разновидности языка.*** | **1** |
| **49** | ***Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».*** | **1** |
| **50** | Стили речи.  Разграничение деловой и научной речи | **1** |
| **51** | Характеристика научного стиля | **1** |
| **52** | Определение научного понятия | **1** |
| **53** | Рассуждение-объяснение  Урок развития речи | **1** |
| **54** | Характеристика делового стиля | **1** |
| **55-56** | Морфологические признаки имени прилагательного | **2** |
| **57-58** | Словообразование имён прилагательных | **2** |
| **59-60** | Правописание сложных имён прилагательных | **2** |
| **61-62** | Контрольная работа  Изложение  Урок развития речи | **2** |
| **63-64** | Буквы н и нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных  Урок формирования и закрепления ЗУН | **2** |
| **65-66-67** | Употребление имен прилагательных в речи | **3** |
| **68-69** | Р/Р Сочинение по картине А.А. Пластова «Сенокос» | **2** |
| **70-71** | Способы связи предложений в тексте.  Урок развития речи | **2** |
| **72-73** | Средства связи предложений в тексте  Урок развития речи | **2** |
| **74-75** | Употребление параллельной связи с повтором  Урок развития речи | **2** |
| **76** | Как исправить текст с неудачным повтором  Урок развития речи | **1** |
| **77-78** | Что обозначает имя числительное | **2** |
| **79-80** | Простые, сложные и составные числительные.Их правописание. | **2** |
| **81-82-83** | Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание | **3** |
| **84-85** | Изменение порядковых числительных | **2** |
| **86-87-88** | Употребление числительных в речи | **3** |
| **89** | Контрольная работа (по теме Правописание имён числительныхых  Урок контроля | **1** |
| **90** | **Работа над ошибками** | **1** |
| **91-92** | Р/Р Описание места Упр.418 | **2** |
| **93-94** | Какие слова называются местоимениями | **2** |
| **95-96** | На какие разряды делятся местоимения по значению | **2** |
| **97-98** | Личные местоимения. | **2** |
| **99-100** | Возвратное местоимение СЕБЯ | **2** |
| **101** | Притяжательные местоимения | **1** |
| **102** | Контрольная работа | **1** |
| **103-104** | Описание состояния окружающей среды  Развитие речи Упр. 466 | **2** |
| **105-106** | Р.р.  Соединение в тексте описания предмета и описания места. Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина»  Развитие речи | **2** |
| **107-108** | Определительные местоимения | **2** |
| **109-110** | Вопросительно-относительные местоимения | **2** |
| **111-112** | Отрицательные местоимения | **2** |
| **113-114** | Р.Р. Изложение.  Развитие речи | **2** |
| **115-116** | Неопределенные местоимения  Объяснение нового материала | **2** |
| **117-118** | Употребление местоимений в речи. Повторение и обобщение изученного по теме «Местоимение»  Повторение и обобщение  Изученное по теме «Местоимение» | **2** |
| **119** | Контрольный диктант по теме «Местоимение» | **1** |
| **120** | Работа над ошибками | **1** |
| **121** | Морфологические признаки глагола | **1** |
| **122-123** | Словообразование глаголов | **2** |
| **124-125** | Употребление глаголов в речи | **2** |
| **126-127** | Контрольная работа по теме «Глагол». Анализ контрольной работы  Урок контроля | **2** |
| **128-129** | **Развитие речи. Повествование художественного и разговорного стилей**. | **2** |
| **130-131** | **Развитие речи.**  **Повествование в рассказе**. Упр.397,399 | **2** |
| **132** | Повествование делового и научного стилей | **1** |
| **133-134** | Контрольная работа  Изложение  Урок развития речи Упр.589 | **2** |
| **135** | Какие слова являются наречиями | **1** |
| **136-137** | Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи | **2** |
| **138** | Разряды наречий по значению | **1** |
| **139-140** | Степени сравнения наречий | **2** |
| **141** | **Словообразование наречий** | **1** |
| **142-143** | Правописание наречий, образованных от имен существительных, местоимений | **2** |
| **144-145** | Правописание наречий на -о, -е | **2** |
| **146-147** | Соединение в тексте разных типовых фрагментов | **2** |
| **148-149** | Р./р.  Соединение в тексте описания предмета и описания места. Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина»  Развитие речи | **2** |
| **150** | Буквы о-а на конце наречий | **1** |
| **151** | Буква ь на конце наречий после шипящих | **1** |
| **152-153** | Употребление наречий в речи | 2 |
| **154-155** | Контрольная работа по теме «Написание наречий»  Анализ к/р | **2** |
| **156-157** | Повествование делового и научного стилей  Урок развития речи (упр.499,498) | **2** |
| **158-159** | Р.р.  Соединение в тексте описания места и описания окружающей среды.  Контрольная работа  Сочинение по картине И.И.Левитана «Лесной берег»  Развитие речи | **2** |
| **160-** | Р.р.  Анализ сочинений  Работа над ошибками | **1** |
| **161-162** | Повторение изученного в 6 классе. Фонетика. | **2** |
| **163** | ***Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.***  Повторение и обобщение | **1** |
| **164** | Повторение изученного в 6 классе. Лексика и фразеология  Повторение и обобщение. | **1** |
| **165** | ***Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы, антонимы.***  Повторение и обобщение. | **1** |
| **166** | Повторение изученного в 6 классе. Орфография | **1** |
| **167** | Повторение изученного в 6 классе. Орфография и пунктуация. | **1** |
| **168** | Повторение  Речь. стили и типы | **1** |
| **169** | **Итоговая промежуточная аттестация** | **1** |
| **170** | **Работа над ошибками** | **1** |