**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Чилгирская средняя общеобразовательная школа**

**имени Филимоновой Л.А.»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По внеурочной деятельности Центра образования естественно-научной и технологической направленностей

«Точка роста»

«Зеленая лаборатория»

для 8 класса

на 2024-2025 учебный год

Составитель: Очирова Е.Н.

**Пояснительная записка**

В условиях перехода Российского образования на ФГОС происходит изменение образовательнойпарадигмы,котораязатрагиваетвсекомпонентыизучениябиологии.Введени евдействиеновыхфедеральныхгосударственныхобразовательныхстандартоввкорнеизменил оконцептуальныйподходвучебномивоспитательномпроцессемладшихшкольников.Соврем еннаяобразовательнаядеятельность,вотличиеотбылыхподходов,направлена не только на достижение результатов в области предметных знаний, сколько на личностный рост ребенка, умение адекватно анализировать и оценивать ситуацию, стремление к самообразованию.

Обучение по новым образовательным стандартам также предусматривает внеурочную деятельность. Внеурочная деятельность может найти свое отображение в организации различных кружков, ролевых игр, семинаров и конференций, художественных конкурсов, что безусловно способствует раскрытию внутреннего потенциала каждого ученика, развитие и поддержание его таланта.

Ключевымзвеномвизучениибиологииявляетсянатуралистическийподходипрактичес каядеятельность.Наданнойстадииоченьважнопомочьшкольникуосознатьнеобходимостьпр иобретаемыхнавыков,познаний,умений.Способностьучитьсяподдерживаетсяформировани емуниверсальныхучебныхдействий,котороеподразумеваетсозданиемотивации,определени еипостановкацелей, поиск эффективных методов их достижения.

Однимизважнейшихтребованийкбиологическомуобразованиювсовременныхуслови яхявляетсяовладениеучащимисяпрактическими умениями и навыками.

Программа кружка в «Живая лаборатория» соответствует целям ФГОС и обладает новизной для учащихся и направлена на формирование у учащихся интереса к биологии, развитие любознательности, расширение знаний о живом мире, на более глубокое развитие практических умений, через обучение учащихся моделировать, отработку практических умений и применение полученных знаний на практике. Кроме того он подготавливает учащихся к изучению биологии в старших классах.

Помимовсеговышесказанного,уученикаестьпрекраснаявозможностьболееглубокопознако митьсяспредметом,понятьвсюегопривлекательностьизначимость,азначит,посвятитьсебявб удущемименно биологии. Для этого у школьника будет возможность принимать участие в предметных неделях,научно-

практическихконференциях,олимпиадахразличногоуровня.Врамкахданногокурсазапланир ованылабораторныеработыипрактическиезанятия,проекты,экскурсии.Программакружка «Живая лаборатория» должна не только сформировать базовые знания и умения, необходимые ученику в изучении основных разделов биологии, но и помочь в становлении устойчивого познавательного интереса к предмету, заложить основы жизненно важных компетенций.

При организации процесса обучения на занятиях кружка в7классе необходимо обратить внимание на следующие аспекты:

* Использование личностно-ориентированных технологий(;
* организация проектной деятельности школьников и проведение занятия-проекта, позволяющих школьникам представить индивидуальные (или групповые) проекты по выбранной теме;
* организация исследовательской деятельности и защита исследовательской работы на научной конференции;
* использованиетехникиприемов,позволяющихоценитьдинамикуформированияметап редметныхуниверсальныхдействий на занятиях;
* создание портфолио ученика, позволяющее оценивать его личностный рост при изучении тем кружка«Живая лаборатория».

. На уроках биологии в 5-7 классах закладываются основы многих практических умений школьников, которыми они будут пользоваться во всех последующих курсах изучения биологии. Этим обусловлена *актуальность* подобного курса, изучение содержания которого важно для дальнейшего освоения содержания программы по биологии. Количество практических умений и навыков, которыеучащиесядолжныусвоитьнаурокахдостаточновелико,поэтомувведениекружка«Жи ваялаборатория»в7классахбудетдополнительнойвозможностьюучителюболеекачественно организовать процесс усвоения необходимых практических умений учащимися в процессе обучения. Кружок «Живая лаборатория» направленна закреплениетеоретическогоматериалаизучаемогонаурокахбиологии,наотработкупрактиче скихуменийучащихся,атакженаразвитиекругозораучащихся.

*Формы работы****:*** лабораторные работы, творческие мастерские, экскурсии, творческие проекты,мини-

конференцииспрезентациями(приактивномвнедрениипроектногометода,вариативностиис пользованияресурснойбазы,активногововлеченияучащихсявсамостоятельнуюпроектнуюи исследовательскуюработу).Приэтомобязательнымявляетсясозданиеусловийдляорганизац иисамостоятельнойработыучащихсякак индивидуально, такивгруппах.

Организуяучебныйпроцесспобиологии,необходимообратитьособоевниманиенаобщ еобразовательноезначениепредмета.Изучениебиологииформируетнетолькоопределенную системупредметныхзнанийицелыйрядспециальныхпрактическихумений,нотакжекомплекс общеучебныхумений,необходимыхдля:познанияиизученияокружающейсреды;выявления причинно-

следственныхсвязей;сравненияобъектов,процессовиявлений;моделированияипроектирова ния; в ресурсах ИНТЕРНЕТ, статистических материалах; соблюдения норм поведения в окружающей среде; оценивания своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.

Программа предусматривает использование следующих форм проведения занятий:  игра

* беседа
* иллюстрирование
* работа в малых группах
* экскурсия
* выступление

Метод проектов – это совокупность учебно-познавательных приёмов, которые позволяют решить ту или проблему или задачу в результате самостоятельных действий обучающихся с обязательной презентацией этих результатов. Ключевой тезис метода: «Я знаю, для чего мне надо всё, что я познаю, я знаю, где и как я могу это применить». Проектная технология включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных и творческих методов.

Большое значение имеет работа над оформлением сообщений, докладов, альбомов, презентаций. Эта работа также развивает воображение, творческую активность школьников, позволяет реализовать возможности детей в данных областях деятельности.

Важной формой занятий являются экскурсии на природу, где дети напрямую знакомятся с процессами в окружающей среде. Беседы о природе знакомят школьников в доступной им форме с особенностями природных явлений, его видами. Все это направлено на развитие познавательного интереса детей. Изучение основ ухода за домашними животными способствует формированию у школьников ответственности за тех, кого приручили. Формирование навыков к творчеству у школьников способствует их гармоничному развитию. Обучение по данной программе увеличивает шансы быть успешными в любом выбранном ими виде деятельности.

Изучение данного курса позволит детям получить общее представление об удивительном мире животных.

В 2021-2022 учебном году в школе откроется «Точка роста». «Точка роста» – это общественное пространство для развития естественно-научной и технологической направленности, проектной деятельности, творческой и социальной самореализации детей. Можно с уверенностью сказать, что за время работы инновационной площадки жизнь наших школьников существенно изменится. У них появилась возможность постигать азы наук и осваивать новые технологии, используя современное оборудование, которое поступило в школу по данному проекту  **Раздел 1. Планируемые результаты.**

**Личностные результаты:**

* *Оценивать* экологические ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей:
* Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения на природе.
* В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правил поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.
* Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.

**Метапредметные результаты: *Регулятивные УУД*:**

* Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
* Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.  Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
* В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.
* Учится работать по предложенному учителем плану.
* Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях.

***Познавательные УУД*:**

* Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
* *Отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
* Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
* Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.
* Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой *план* учебно-научного текста.
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы.
* Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
* Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в литературе.
* Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
* Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы в парах, группах.
* Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.

***Коммуникативные УУД*:**

* Доносить свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
* Доносить свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.
* Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
* Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
* Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
* Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.  Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).
* Слушать и понимать речь других.
* Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).  Проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила ( как со сверстниками, так и со взрослыми ).

**Раздел 3. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| план/  факт | Тема занятия | | Содержание | Результат |
| 1 | Введение.  Знакомство с лабораторией. | | Т/Б при работес оборудованием в лаборатории. | Выбор тем проектов учащимся |
| 2 | Фенология- раздел ботаники.  Натуралисты. | | Экскурсия  «Живая и неживая природа» | Отчёт об экскурсии (сравнение объектов  живой и неживой природы, |
| 3 | Антропология. | | Творческая мастерская «Лента времени» | Лента времени, как доказательство эволюции человека |
| 4 | Юные фенологи. | | Лабораторная работа  №1  «Развитие семени фасоли» | Макет этапов развития семени фасоли |
| 5 | Почувствуй себя ученым. | | Творческая мастерская  «Наблюдаем и исследуем» | Презентация |
| 6 | Исследователи, открывающие невидимое. | | Лабораторная работа№2  «Изучение строения микроскопа» | Работа по выполнению биологического рисунка |
| 7 | Цитология-наука о клетке. | | Творческая мастерская  «Создание модели клетки из пластилина» | Модель клетки |
| 8 | Гистология-наука о тканях. | | Лабораторная работа№3  «Строение тканей  Животного организма» | Презентация «Строение тканей своих наблюдений под микроскопом» |
| 9 | Биохимия. | | Лабораторная работа  №4  «Химический состав растений» | Кластер (по результатам опытов) |
| 10 | Физиология. | | Лабораторная работа№5 «Исследование процесса испарения воды листьями» | Кластер(порезультатамопытов) |
| 11 | Эволюционное учение. | | Творческая мастерская «Живое из живого | Фотоотчет |
| 12 | Библиографы. Интересные факты из жизни ученых. | | Творческая мастерская «Великие естествоиспыта тели» | Картотека великих естествоиспытателей |
| 13 | Классификация организмов. Основы систематики. | | Творческая мастерская «Классификация живых организмов» | Конструктор Царств живой природы как наглядного пособия для классификации живых организмов |
| 14 | Вирусология- в  Ногу со временем. | | Творческая мастерская «Портрет вируса» | Фотоколлекция, выставка рисунков, презентация |
| 15 | Бактериология. | | Творческая мастерская «Изготовление бактерий» | Модель бактериальной клетки, презентация |
| 16 | Альгология- наука о водорослях. | | Лабораторная работа№6 «Строение водорослей» | Кластер, биологический рисунок, презентация |
| 17 | Зоология и протозоология. | | Лабораторная работа№7 «Рассматривание простейши  х под микроскоп ом» | Кластер, биологический рисунок, презентация |
| 18 | Наука о грибахмикология. | | Лабораторнаяработа №8  «Выращивание  плесени,  рассматривание её под микроскопом» | Приготовление микропрепарата, фотографии, презентация |
| 19 | Орнитология  Изучает птиц. | | Творческая мастерская Изготовление кормушек | Выставка кормушек, презентация, фотоальбом |
| 20 | Становление экологии. | | Творческая мастерская  «Кто, где живет?» | Игра «Кто,где живет?» |
| 21 | Физиология растений. | | Лабораторная работа№9  «Влияние воды, света и температуры на рост растений» | Кластер, презентация |
| 22 | Искусственная экосистема- Аквариум. | | Творческая мастерская  «Создание аквариума» | Макет аквариума |
| 23 | Природные сообщества. | | Творческая мастерская «Лента природных сообществ» | Лента природных сообществ |
| 24 | Зоогеография как наука. | | Творческая мастерская Распределение организмов на  карте мира, проживающих в  Разных природных зонах | Игра-путаница |
| 25 | Наука о деревьяхдендрология. | | Экскурсия «Изучение состояниядеревь ев» | Картотека и фотоколлаж деревьев |
| 26 | Поведение в биологииэтология. | | Лабораторная работа№10 «Наблюдение за поведением домашнего питомца» | Дневник наблюдений |
| 27 | Фольклористы. | | Творческая мастерская  «Знакомст во с  растениям и  илиживотн ыми» | Легенда |
| 28 | Ископаемые останки в науке палеонтология. | | Творческая мастерская Работа с изображениями останков человека  и их описание | Фотоколлаж |
| 29 | Изучаем растенияботаника. | | Творческая мастерская «Изготовление Простейшего гербария цветкового растения | Гербарий |
| 30 | Следуем по стопам животных. | Творческая мастерская «Узнай по контуру животное» | | Игра | |
| 31 | Науказоология. | Лабораторная работа  №11  «Наблюдение за передвижением животных» | | Кластер, презентация | |
| 32 | Цветоводство. | Творческая мастерская  «Создание клумбы» | | Клумба или кашпо | |
| 33 | Развитие экотуризма в России. | Творческая мастерская Виртуальное путешествие по Красной книге | | Маршрут виртуальной экскурсии | |
| 34. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ – защита проектов | | | |  | |

1 0